

Librinova présente

Le sang d'Ossian

Eric Bertrand



EXTRAIT :

« Aujourd'hui, quartier libre pour tout le monde. La mère lisait, le père accordait son violon. Le grand-frère avait pris son vélo. Lui aussi aimait traîner dehors à cette heure tardive où la journée semblait devoir s'éterniser jusqu'au matin. Elle entendit un moteur.

La voiture se gara. Une grosse voiture inconnue.

Elle eut un mouvement instinctif de recul, les chevaux s'écartèrent. Peut-être un voyageur qui cherchait son chemin. L'homme qu'elle vit fondre sur elle savait ce qu'il voulait. Il tenait une grosse barre de fer en main. Il frappa la tête de Fiona sans proférer une parole. Elle entendit vaguement le hennissement d'un cheval affolé dans la lumière interrompue. »

Résumé

Début de l'été. Série de meurtres dans des endroits reculés et sauvages des Highlands d'Ecosse. Flanqué de l'énigmatique « Dame de Dunvegan », l'inspecteur Mackintosh mène l'enquête... Tous ces crimes ont au moins quatre points communs : leur date (le jour du solstice), leur atroce mise en scène, la nationalité des victimes et leur relation à l'Histoire des Highlands...

De la magique Ile de Skye aux rivages du Caithness et du Sutherland, et des montagnes de Glencoe aux rochers des Iles Orcades, l'enquête tisse des liens étroits et entraîne le lecteur au fil d'un voyage saisissant au cours duquel la légende, l'Histoire et l'actualité se font écho.

Un mystère à élucider

Lorsqu'une série d'assassinats s'abat sur les Highlands aux alentours du 20 juin, Mackintosh ne peut que remarquer une étrange coïncidence : aucune des victimes n'est d'origine écossaise. Face à une population locale terrifiée, l'inspecteur s'empare de l'enquête et tente d'apporter des réponses...mais celles-ci soulèvent d'autant plus de questions. Pourquoi les meurtriers agissent-ils en cette date précise ? Qui sont-ils et combien sont-ils ?

Et surtout, quel est le rapport entre ces assassinats et les événements tragiques qui eurent lieu à différentes périodes de l'Histoire dans ces mêmes terres sauvages ?

Une immersion au cœur des Highlands

Les Highlands, région montagnaise isolée du reste de l'Ecosse, est un lieu chargé d'histoire où les légendes celtiques se bousculent. Le mystère lié à ces terres est une source d'inspiration pour Eric Bertrand, qui décrit avec lyrisme la magnificence des paysages à perte de vue, la diversité de la faune, le charme et la simplicité de la vie quotidienne, loin des villes et de l'agitation.

Un hymne à l'Ecosse et à sa forte identité culturelle, où le bruit des vagues qui s'écrasent contre les falaises se heurte au son des instruments traditionnels.

Un mot sur l'auteur

Ce vingtième ouvrage marque un tournant dans l'aventure d'écriture d'Eric Bertrand : après avoir repris la matière de son voyage en stop aux États-Unis « Taper la route », il poursuit ce cheminement qui consiste à interroger l'humanité, à travers une fiction, un territoire, une atmosphère, des habitants. L'Écosse, à l'honneur dans « Le Sang d'Ossian », renvoie à ses nombreux voyages, rencontres et expériences dans ce pays.

Disponible en version numérique à 5,99€

pour obtenir un exemplaire gratuit : contact@librinova.com

<https://www.librinova.com/librairie>